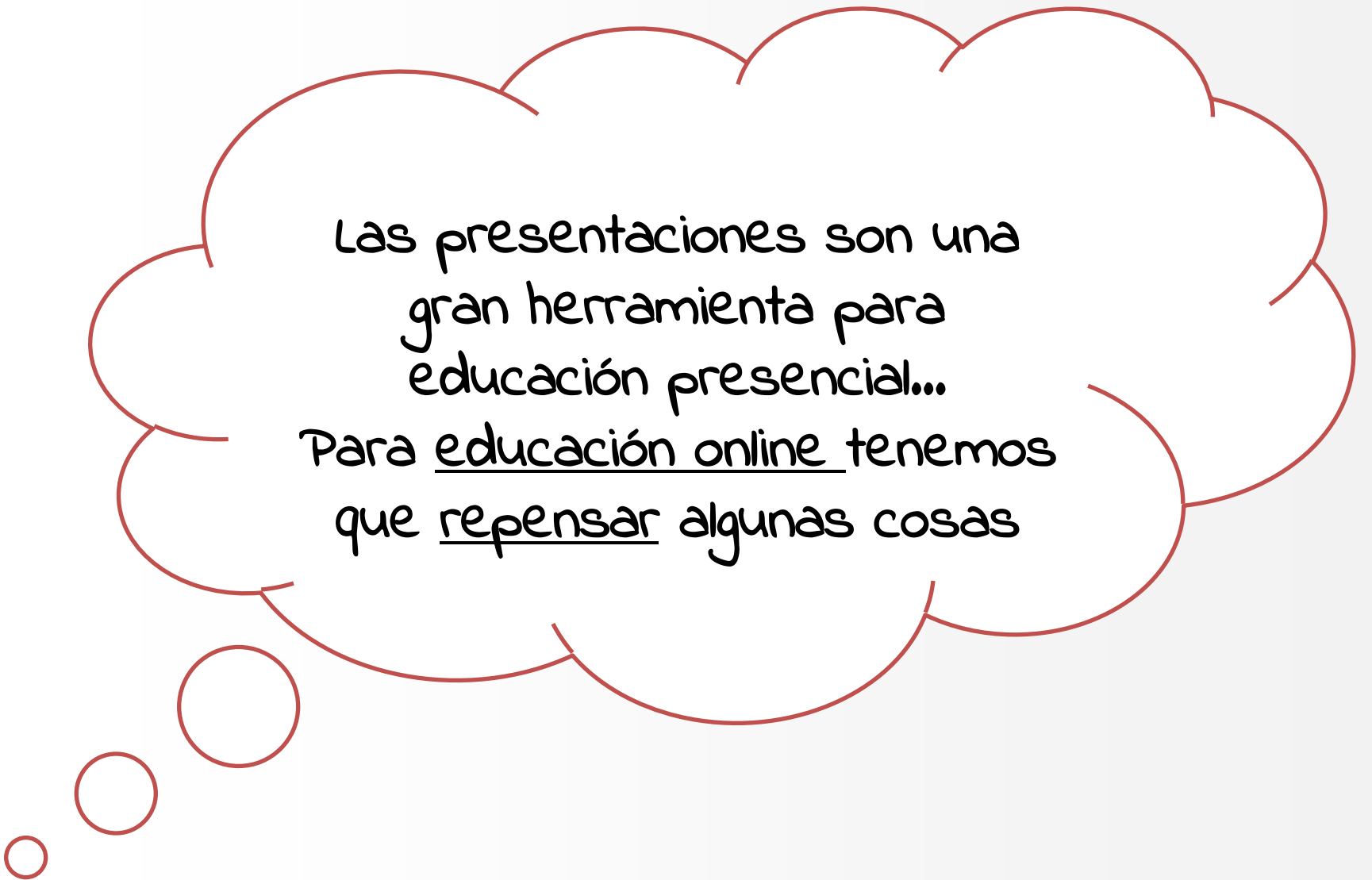


Un lienzo en blanco: creando presentaciones efectivas para educación a distancia



Las presentaciones son una
gran herramienta para
educación presencial...

Para educación online tenemos
que repensar algunas cosas

En EaD las presentaciones sirven para:

- Leer menos en pantalla y más cómodos
- Comprender por distintas vías: texto, imagen, sonido, movimiento
- Ver la información progresivamente, en pequeñas porciones
- Navegar el contenido mediante links según los intereses del estudiante

Siempre usamos el mismo estilo

- ¿Podemos variarlo?
- ¿Tenemos que usar siempre los formatos clásicos? (título, subtítulo, viñeta)

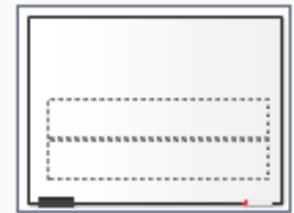
Hay muchas formas de mostrar la información en una presentación



Diapositiva de título



Título y objetos



Encabezado de sección



Dos objetos



Comparación



Sólo el título



En blanco



Contenido con título



Imagen con título



1_Título y objetos



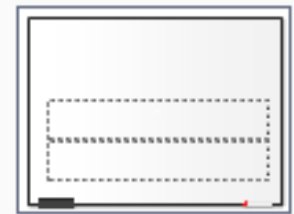
¿Por qué no partir
de un lienzo en
blanco?



Diapositiva de
título



Título y objetos



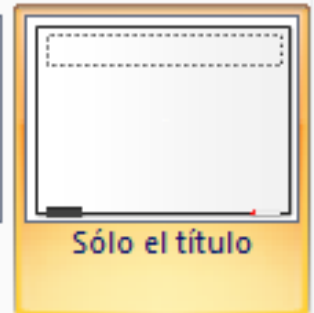
Encabezado de
sección



Dos objetos



Comparación



Sólo el título



En blanco



Contenido con
título



Imagen con título



1_Título y objetos





En una diapositiva
blanca podemos
distribuir libremente
imágenes, diagramas y
también textos



**Así creamos
distintos
escenarios,
historias, metáforas**

¡Algunos tips!



1.

**SER CONCISOS Y
CONCRETOS**

~~En una presentación definitivamente
habría que considerar que, dados los
objetivos del material, es
ampliamente recomendable~~ **escribir**
~~solamente~~ **lo que se quiere decir**

(para dar + detalles, bibliografía ampliatoria)

2.

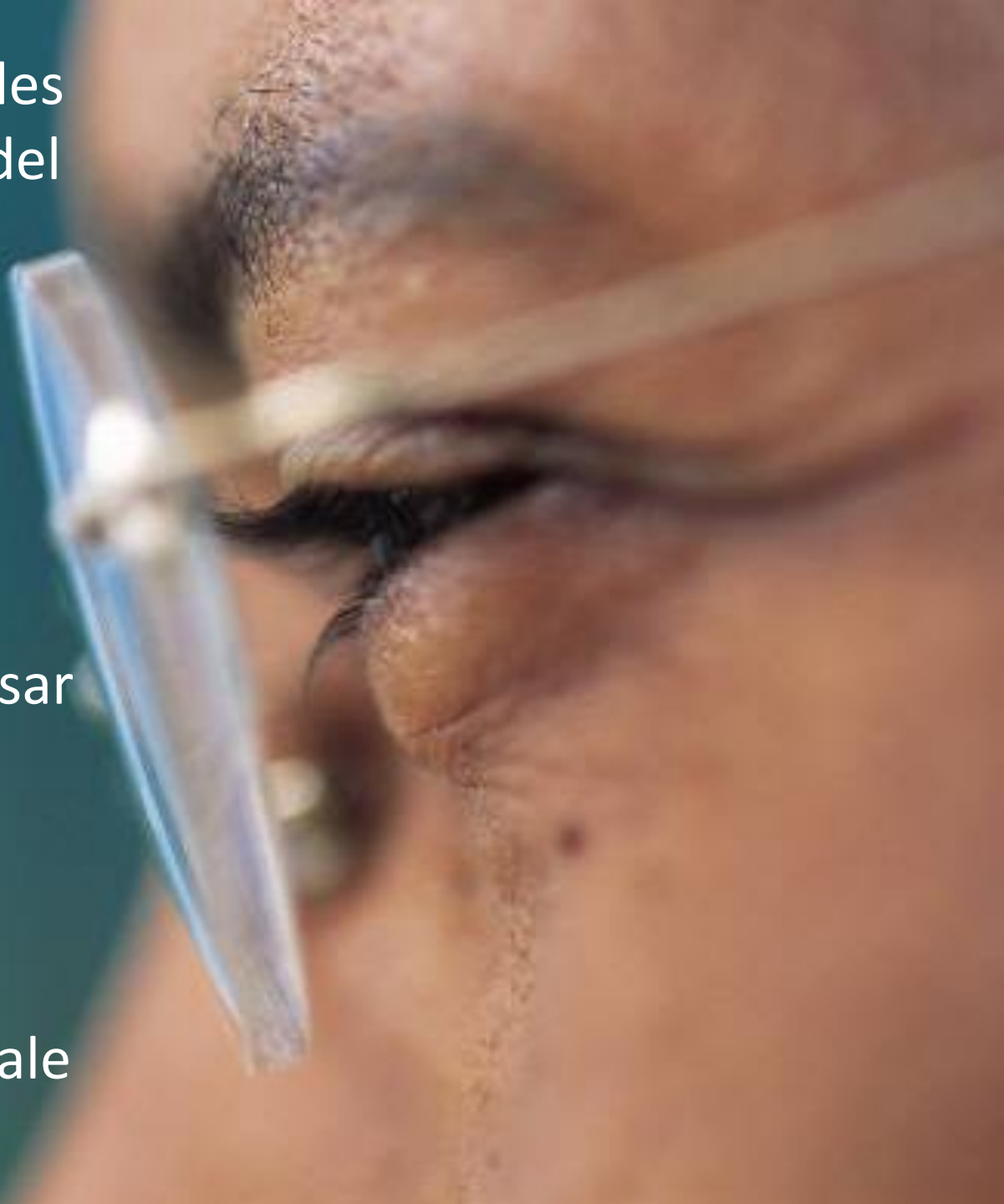
**MENOS TEXTO,
MÁS GRÁFICOS**

Utilizar distintos canales
para la comprensión del
mensaje.

Si hay narración en
audio, usar más
imágenes

Si no hay narración, usar
imágenes claras , que
ilustren

A veces una imagen vale
más que mil palabras



3.

**BUENA CALIDAD DE
IMÁGENES**



Que no se alteren al
redimensionar

*Las imágenes
también son
información*



Que no se
vean pixeladas



4.

**TEXTO LEGIBLE,
TIPOGRAFÍA CLARA,
BUEN TAMAÑO**

Fuente: no menos
de 20 puntos

Si es necesario,
agregar más
láminas y listo!



5.

CONTRASTE ENTRE LETRAS Y FONDOS

**Este es un
buen
contraste
entre letras
y fondo**

**Este no es
un buen
contraste
entre letras
y fondo**

4.

**MOSTRAR
INFORMACIÓN
PROGRESIVAMENTE**

—



Avanzamos cuadro a cuadro

8.

**NO SIEMPRE
NAVEGACIÓN
LINEAL**



**Generar zonas “clickeables” con hipervínculos
para ofrecer otras opciones de navegación**

[Hablamos de esto](#)
[AQUÍ](#)

9.

**CREAR A PARTIR DE
PLANTILLAS
AHORRA TIEMPO**

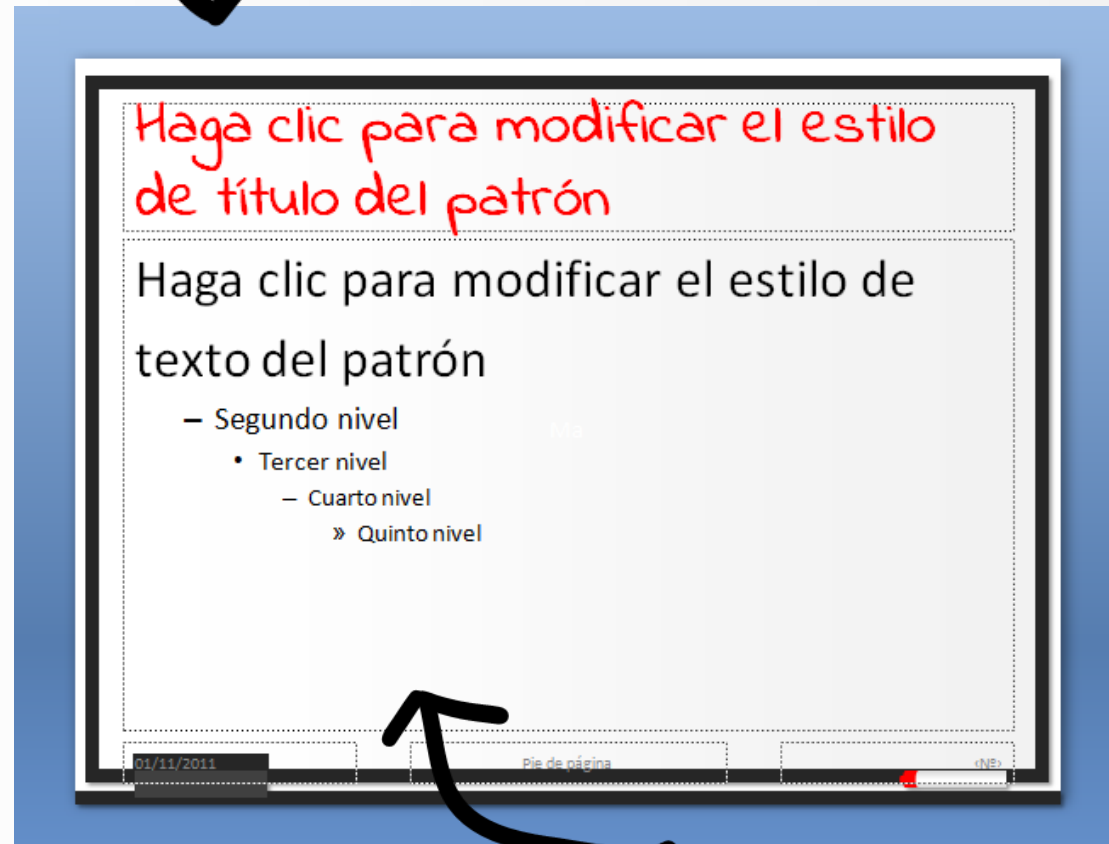
DEFINIR FUENTES, COLOR Y TAMAÑO

- **SI AL TRABAJO EN EQUIPO!**

Es recomendable diseñar un patrón para trabajar en equipo

- **NO A LA RIGIDEZ!**

Estar dispuestos a modificar el patrón cuando sea necesario



DEFINIR COLORES O
IMÁGENES DE FONDO

¿Cómo se puede usar una presentación en EaD?

- **PARA LEER:** Como documento de consulta rápida (secuencia progresiva de contenidos)
- **PARA ESCUCHAR:** con narración (audio) o en videoconferencias
- **PARA HACER:** Como una lección con tareas, ejercicios, juegos, toma de decisiones (usando links para una navegación no lineal)

Compartir presentaciones en línea



Muchas gracias!!!

Docente: Mariana Fossatti
mfossatti@gmail.com



Este obra está bajo una [licencia de Creative Commons Reconocimiento-CompartirIgual 3.0 Unported](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/).